

מִתְּבָרָכָא מְשִׁיתָא אַחֲרֵינֵי, עַל יְדֵא דְצַדִּיק מאחר שהיא מתברכת ע"י הששה האחרים של ו"ק דו"א ע"י מדרגת היסוד הנקרא צדיק. **וְאֵי תִלְתָּ עֶשֶׂר, תִּלְתָּ עֶשֶׂר אֵינֻן, כְּמָה דְאוּקְמוּהָ בְּתִלְתָּ עֶשֶׂר מְכִילָן. וְהֵאֵי הִיא פִתְחָא דְכְּלָהוּ** ואם האדם עושה י"ג כריכות אז סודו הוא כמו שביארו החברים שהוא רומז לי"ג מידות של רחמים שזו המלכות היא הפתח של כולם מאחר שהיא בסוף כל המדרגות ומי שרוצה להעלות הוא חייב לעבור דרכה שזהו הטעם שהמלכות נקראת פתח ושער.

סוד גוון התכלת והכינור של דוד המלך

וְהִיא חוּטָא תָד וזה פתיל התכלת הוא חוט אחד מאחר שהוא כנגד המלכות שהיא אחת, **וְרְשִׁימָא בְּגוּוֹנָהָא, וּגְוֹנָא דִּילָהּ נְפִיק, יַמְחַד נִוְנָא דְאִזִּיל בְּיָם כְּנַרְתָּ. וְכְנַרְתָּ עַל שְׂמָה אֶתְקַרֵּי** והיא רשומה בגווניה שהוא גוון התכלת, שזה הגוון שלה הוא יוצא מדג חלזון אחד שהולך בים הכנרת שמשום כך הכנרת נקראת ע"ש המלכות. **וְעַל דָּא, כְּנֹר הוּוּה תְּלוּי לְעֵילָא מְעַרְסָא דְדָדוּד** ועל כך היה כינור תלוי למעלה ממיטתו של דוד המלך [רסח] שהיה מרכבה אל המלכות, **דְּהָא (דְּדָדוּד) וְדָאֵי אִיהוּ כְּנֹר דְּדָדוּד מְנַגֵּן מְאֵלִיו, לְמַלְכָּא קְדִישָׁא עֲלָאָה** כי הרי ודאי זה הכינור שהוא המלכות הוא היה מנגן מאליו אל המלך הקב"ה והעליון ז"א. **וּבְגִין כֵּן,**



אור הרשב"י

שהגיע חצות לילה בא רוח צפונית ונושבת בו ומנגן מאליו, מיד היה עומד ועוסק בתורה עד שעלה עמוד השחר.

[רסח] כדאיתא בכרכות דף ג' עמוד ב' דאמר רב אחא בר ביונא אמר רבי שמעון חסידא: כנור היה תלוי למעלה ממטתו של דוד, וכיון

הלימוד היומי

גְּוֹנוֹי עַיִל עַד רְקִיעָא, וּמִרְקִיעָא עַד כּוֹרְסִיא ומשום כך הגוון התכלת שבה הוא עולה עד הרקיע שהוא ז"א ומהרקיע הוא עולה עד הכסא שהוא הבינה ואז ע"י הבינה מתייחדים זו"ן (רמ"ק).

ציצית סוד המלכות וצריך לכלול את המלכות יחד עם כל הכתרים והספירות

וְהָכֵא בְּתִיב מְצוּהָ, בְּמָה דְאַתְּ אָמַר (מלכים ב יח) **מְצוֹת הַמֶּלֶךְ הִיא** והראיה שהציצית היא בסוד המלכות הוא מזה שכאן

בפרשת ציצית היא נקראת מצוה כמש"כ וזכרתם את מצות ה' ומצוה פירושו שהיא השכינה כמו שנאמר 'מצות המלך היא' שהכוונה על השכינה. (אסתר ג) **מִדּוּעַ אַתָּה עוֹבֵר אֶת מְצוֹת הַמֶּלֶךְ.** (נחמיה יא) **כִּי מְצוֹת הַמֶּלֶךְ** וכ"כ עוד

'מדוע אתה עובר את מצות המלך' וכ"כ עוד 'כי מצות המלך' כי סוד המצות הם במלכות שהיא מנהיגה את העולם. **וְתֵאנָא, יְסוּדָא וְשִׁרְשָׁא בְּמִלְכָּא מְתַעֲטְרִין בְּחֻדָּא** ולמדנו כי היסוד והשורש מתעטרים יחד במלך, דהיינו שהבינה

שהיא השורש של אילן החיים של זו"א וז"ק דז"א המתגלים ביסוד כולם הם מתעטרים ונכללים במלכות (רמ"ק). **וְהֵאֵי הוּא כְּתָרָא וּפְתָחָא לְכָל שְׂאָר כְּתָרִין. דְּכְתִיב, (תהלים קיח) פְּתַחוּ לִי שַׁעֲרֵי צְדָק. וְכְתִיב,**

(תהלים קיח) זֶה הַשַּׁעַר לִי וזו המלכות היא הכתר והפתח לכל שאר הכתרים והספירות כי רק דרכה יכולים להעלות אליהם כמש"כ 'פתחו לי שערי צדק' שהכוונה על המלכות הנקראת צדק וכ"כ זה השער לה' כי השכינה היא השער לעלות אל זו"א הנקרא הוי"ה.

וְעַל דָּא בְּתִיב, וּרְאִיתֶם אוֹתוֹ וּזְכַרְתֶּם אֶת כָּל

מִצּוֹת יְהוָה, לֹא־אֶכְלָלָא בְּהַאי כָּל שְׂאֵר פְּתָרִין ומשום כך כתוב בפסוק וראיתם אותו וזכרתם את כל מצות ה' כי מש"כ 'כל' הכוונה שצריך לכלול את המלכות יחד עם כל הכתרים והספירות. **וְעַל דָּא אֵינּוֹן סְהַדֵי סְהַדוֹתָא, וְלֹא קְיָיְמִי בְּדוֹכְתֵייהוּ** ומשום כך למדנו בספרא דצניעותא שאלו השבעה רצים היוצאים משבע הכריכות של התכלת שהם מעידים את העדות על האדם הם אינם עומדים בהשקט במקומם אלא הם תמיד משוטטים בעולם בכדי לראות את מעשי בני האדם, **בְּגִין דְּאִיהִי מִצְוֹת** [רסט] כי סוד הציצית היא כנגד המלכות הנקראת מצוה שממנה יוצאים אלו השבעה רצים בכדי להעיד על מעשי בני האדם.

תשמישי קדושה נזרקין ולא תשמישי מצוה

וְתַנִּינָן, תְּשֻׁמֵי מִצְוָה, נִזְרָקִין ולמדנו שתשמישי מצוה נזרקים ואינם חייבים בגניזה כמו תשמישי קדושה. **וְאִי תִימָא, הָא לֹולָב וְעַרְבָה וְכוּ', תְּשֻׁמֵי קְדָשָׁה אֵינּוֹן, אִמָּאֵי נִזְרָקִין** ואם תאמר שהרי לולב ומיניו הם תשמישי קדושה ולמה הם נזרקים ולא נגנזים. **אֲלָא תְּשֻׁמֵי קְדָשָׁה, בְּגִין דְּרִשִׁימִין בְּפְתִיבָה דְּשָׂמָא קְדִישָׁא** אלא תשמישי קדושה הם רק מי שרשום בו את הכתב של השם הקדוש הוי"ה ולכן לולב ומיניו הם לא תשמישי קדושה אלא תשמישי מצוה ומשום כך הם נזרקים ולא נגנזים [רע].

אור הרשב"י

[רסט] הרמ"ק גורס מצוה. סוכה, לולב, שופר, ציצית. ואלו הן תשמישי קדושה: דלוסקמי ספרים, תפילין ומזוזות, ותיק של ספר תורה, ונרתיק של תפילין ורצועותיהן. קדושה - נגנזין. ואלו הן תשמישי מצוה: כדאיתא במגילה דף כו עמוד ב' תנו רבנן: תשמישי מצוה - נזרקין, תשמישי קדושה - נגנזין. ואלו הן תשמישי מצוה:

הלימוד היומיומי

יש בציצית ל"ב חוטים כי זו המלכות היא הלב של כל העולם הזה והיא הלב של כל העולמות

אָמַר רַבִּי יִצְחָק, אֵינּוֹן חוֹטִיִן, לְאַחֲזָאָה הַיָּד תְּלִיִין מִכָּאן וּמִכָּאן, לְד' סְטְרֵי עֲלָמָא אמר רבי יצחק שאלו

החוטים של הציצית הם נועדו להראות איך תלויים מחנות המלאכים לכאן ולכאן לארבעה הצדדים של העולם, דהיינו שד' מחנות של ד' מלאכי ארגמ"ן הם בד' רוחות העולם כי מיכאל בדרום וגבריאל בצפון ואוריאל או נוריאל [רעא] במזרח ורפאל במערב, **מִהָאִי אַתָּר, וְאִיהִי שְׁלֵטָא עַל כָּלָא. בְּרִזָּא דְלֵב, דְּאִיהִי לְבָא דְכָל הָאִי עֲלָמָא, וְלְבָא דְעֲלָאִי, וְתִלְיָא בְּלֵב עֲלָאָה** כי הם

נמשכים מזה המקום של המלכות הרמוזה בחוטי הציצית שהמלכות היא שולטת על כולם מאחר שאין לכולם חיות אלא רק מהמלכות שהיא בסוד הלב הנותן חיות לגוף, ומשום כך יש בציצית ל"ב חוטים כי זו המלכות היא הלב של כל העולם הזה והיא הלב של העולמות

בי"ע העליונים, וזו המלכות היא תלויה בלב העליון של ז"א מאחר שהיא עומדת כנגד ליבו של ז"א. **וְכָלָא הוּא בְּלֵב, דְּנִפְק מִחֲכֵמָה עֲלָאָה** והכל תלוי בל"ב

נתיבות שיוצאים מהחכמה העליונה. **אָמַר רַבִּי יִצְחָק, שְׁעוּרָא דְהָאִי, (ס"א וְאוֹרְכָא) דְהָאִי, אַתְמַר בְּאַתְוּוֹן גְּלִיפֵן דְרַבִּי אֶלְעָזָר** ואמר

רבי יצחק שסוד השיעור של הטלית וסוד האורך של הציציות הוא כבר נאמר בספר סודות האותיות שחבר רבי אלעזר (רמ"ק).

אור הרשב"י

[רעא] והם בסוד הת"ת הכוללת חסד ודין היא בדין הוא נקרא נוריאל מלשון נור דליק. שכאשר היא בחסד הוא נקרא אוריאל וכאשר

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000